

Frédéric Lavaud Guy Theunynck Profession ostéopathe

TEXTE Virginie Bauer

A la recherche des professionnels du cheval qui interviennent en course, Arabians.Horse Mag s'intéresse aujourd'hui à cette médecine douce qu'est l'ostéopathie équine. Frédéric Lavaud et Guy Theunynck sont deux de ces professionnels. Le premier vit sur l'île de Ré, le second à Cannes. Si la distance géographique les sépare une même écoute de l'animal les unit.

Frédéric Lavaud pratique l'ostéopathie équine depuis vingt ans. Au cours de ses études en ostéopathie humaine, il s'est intéressé à l'ostéopathie équine "par curiosité". En effet, le monde du cheval ne lui est pas inconnu car son grand-père était hongreur. Il essaie alors de voir comment appliquer les techniques aux chevaux. Beaucoup de rencontres s'en suivent et il sort diplômé en ostéopathie humaine après un mémoire de fin d'étude sur les chevaux, soutenu en présence d'un vétérinaire.

Il rencontre Dominique Gignaux, à Grosbois, où il consulte. "Regarder, voir des professionnels travailler, chercher, comprendre ce que le cheval a à dire", telle est la démarche de Frédéric Lavaud. Il travaille avec des chevaux dans tous les domaines et ainsi côtoie les chevaux de courses.

Quand on lui demande quelles sont les différences entre ces derniers et un cheval de randonnée par exemple, il parle tout de suite d'une différence de qualité de tissu. "Les chevaux de randonnée, pas forcément de sang, ne va pas avoir des réponses très directes aux sollicitations. Mais j'ai pour eux les mêmes égards que pour les pur-sang. Pas de discrimination. En revanche ce qui fait la différence avec le pur-sang en général c'est sa qualité de réponse. Sa lecture de ce qu'on va lui apporter est très rapide. Quand on pratique une technique la veille et que l'on re-contrôle le lendemain on est impressionné de voir la réponse, surtout chez les pur-sang arabes. Chez Al Dahma le réglage était extraordinaire, elle répondait tout de suite comme Général. Le pur-sang anglais est légèrement différent, un peu plus mécanique."

While looking for professionals within the world of races, Arabians.Horse Mag offers you the portraits of two equine osteopaths. Frédéric Lavaud lives in île de Ré, an island off the West coast of France and Guy Theunynck in Cannes by the Mediterranean Sea. Although geographical distance separates them, they share the same attention for horses.

Frédéric Lavaud has been practising equine osteopathy for twenty years. While studying human osteopathy his curiosity led him to look into equine osteopathy. Indeed the world of horses has always attracted him, his grandfather used to geld horses. He then tried to find out how to use the techniques with horses. He met many people and graduated in human osteopathy after presenting a paper about horses in the presence of a veterinary.

He met Dominique Gignaux in Grosbois where he was practising. "Watching professionals working, finding out, understanding what the horse has to say" that's how he developed his experience. Since then he has been working with various kind of horses and, among them, race horses.

When he is asked about the differences between racing horses and leisure horses, he immediately speaks about a difference in tissue. "Horses for trekking, which are not necessarily bloodhorses, don't respond very directly to what we do. But I treat them as I do with racehorses; no discrimination. However thoroughbreds and pure bred Arabians have a quality of response which is different. They understand what we're bringing them very quickly. When you practise some techniques and control again the following day you're impressed to see the response, especially with purebred Arabians. With Al Dahma the adjustment was extraordinary, she responded immediately like General. Thoroughbreds are slightly different, a bit more mechanical.

The pathologies in racehorses occur in the dorsolumbar, lumbosacral region, the pelvis, the musculoaponeurotic system



Frédéric Lavaud



Les pathologies qu'il rencontre chez les chevaux de courses se situent dans la région dorso-lombaire, lombo- sacrée, le bassin, les systèmes musculo-aponévrotique ou fascias. "Il faut comprendre le mécanisme des lésions." Maréchaux-ferrants, vétérinaires et ostéopathes vont alors œuvrer pour soulager l'équidé, "Le cheval est un petit monde en lui-même" confie Frédéric Lavaud. Dès le lendemain les jockeys constatent une différence suite à une stimulation de la respiration, "le cheval se dilate davantage".

"Avec le pur-sang arabe le point d'équilibre du galop est plus vers l'avant, soit la 17ème dorsale. Celui des pur-sang anglais est à la 18ème. Les Arabes n'ont pas le même balancier, le même rythme que les pur-sang anglais."

Pour Frédéric Lavaud, la clé se trouve dans le diagnostic et c'est le point sur lequel il insiste quand il fait de la formation. "Il faut faire un vrai diagnostic ostéopathique, clair, forcément une technique de correction en découlera. Savoir que c'est là que l'on doit toucher et le cheval peut juste en respirant faire la correction : c'est la spécificité et l'écoute de l'ostéopathe. Avec les pur-sang on est plus dans une finesse diagnostic, avec les autres un peu plus dans la correction. Mais il faut avant tout donner de la qualité dans la recherche."

Guy Theunynck est né dans une famille où les chevaux tenaient la première place et il ne pouvait imaginer vivre loin d'eux. Cavalier de CSO junior il voulait devenir cavalier professionnel. Il passe cependant des concours pour entrer dans des écoles de kinésithérapie, fait ses études et ouvre un cabinet. "J'ai tout de suite attaqué l'ostéopathie humaine."

Il travaille avec d'autres ostéopathes et mettent en place, ensemble, des protocoles destinés aux animaux. Ses clients sont essentiellement des chevaux de courses, surtout des galopeurs mais également des trotteurs, des chevaux de sport et de loisir. "En fonction des saisons et des régions je vais avoir davantage de chevaux de courses ou de CSO." Il se déplace dans une douzaine de pays, en Europe, au Moyen Orient, le Golfe, en Afrique du Sud et au Canada.

or fascias. "We have to understand the mechanism of damages". Farriers, veterinarians and osteopaths are then going to work to relieve the horse. "The horse world is a small world in itself." says Frédéric Lavaud. The morning following the stimulation of breathing the jockeys can notice a difference in the attitude of the horse, "he opens more."

"With pure bred Arabians the point of balance is located forward, on the 17th dorsal vertebrae. That of the thoroughbreds is on the 18th. The Arabians don't use their head and neck in the same way, nor do they have the same rhythm as the thoroughbreds.

For Frédéric Lavaud, the osteopathic assessment is what matters most, and he insists on this point when he is training people. "The osteopathic diagnosis has to be true, clear and a correcting technique will come out of it. Knowing where you have to touch the horse and he will adjust just by breathing : that's the specificity of the osteopath as well as listening. With thoroughbreds and pure bred Arabians the diagnosis is sharper than with the others where you are more into correction. But above all you have to give quality to your search."

Guy Theunynck was born in a family where horses played a central part and he couldn't imagine living far from them. A junior jump rider he wanted to become a professional. He took exams to enter schools of kinesitherapy, studied then started his practise. "I immediately started working on human osteopathy."

He worked with other osteopaths and together set up protocols for animals. His clients are mainly racehorses, flatracers but also trotters, sports and leisure horses. "Depending on the seasons and regions I'll see more racehorses or jumpers." He travels to different countries in Europe, the Gulf, the Middle East, South Africa or Canada.

"With leisure horses, the damages are linked to the conformity of the horse and because they're badly used. With thoroughbreds and pure bred Arabians, the damages are lighter,



Guy Theunynck

“Avec le cheval de loisir, les lésions sont liées à la conformité du cheval et à la mauvaise utilisation qu’on en fait. Avec les pur-sang, ce sont davantage des petites lésions, du contrôle technique. Comme la réaction tissulaire est beaucoup plus rapide, les résultats sont en conséquence. Les pur-sang anglais et arabes ne sont pas différents au niveau des tissus, mais les arabes ont une biomécanique des postérieurs très particulière, il est unique dans son trot.” Le fait qu’il ait une vertèbre en moins a une influence au niveau lombaire.

L’ostéopathie a un effet beaucoup plus rapide sur les chevaux que sur les humains. “Chez l’homme, la réponse aux informations envoyées au corps peut mettre plusieurs jours. Un selle français va mettre, disons de 12 à 48 heures. Un pur-sang seulement quelques heures. Le cheval étant un animal de fuite, il utilise donc des trésors d’adaptation. Ce qui fait que tout s’arrange tout seul sur un cheval, même mal. Il ne faut pas oublier que contrairement à nous il est sur quatre pieds et les adaptations peuvent se répartir d’une façon beaucoup plus importante dans un plan horizontal, plus vaste chez le cheval. Il compense et il s’adapte. C’est pour cela qu’il faut faire attention chez les vieux chevaux, de plus de quinze ans. Il faut se méfier du terrain. Parfois le mieux est l’ennemi du bien. Il ne faut pas corriger des systèmes dans lequel il s’est installé. Ce serait une catastrophe. Autre facteur de taille, chez le cheval c’est blanc ou noir mais jamais gris.”

Pour Guy Theunynck une dizaine d’années de pratique sont nécessaires pour commencer à acquérir un bagage satisfaisant. Puis il doit connaître toutes les facettes d’utilisation du cheval pour savoir ce qui se passe. Lui même a travaillé aux longues rênes, en attelage et en CSO. “Mais le plus important c’est la biomécanique et l’anatomie.” Comme il le dit à ses élèves, “C’est la différence qu’il y a entre vous et un rebouteux.” Mais attention, “la formation est longue et ça coûte cher”, précise Guy Theunynck, “il ne faut pas tromper les jeunes.”

La qualité de l’ostéopathe se reconnaît donc à la vitesse de réponse de l’action de ce dernier et donc sa justesse de diagnostic, et son bon choix de localisation des manipulations. ■

it’s more like an inspection. Because the reaction of the tissues is faster they respond faster. Thoroughbreds and purebred Arabians are similar in terms of tissue, but the biomechanics of the Arabians hindquarters are very particular, the way they trot is unique”. The fact that he is missing a vertebrae has an impact on the lumbar region.

The effect of osteopathy on horses is faster than on humans. “Humans can respond to the information sent to the body after several days. A French Saddlebred will respond, let’s say between 12 to 48 hours. A thoroughbred or a pure bred Arabian within a few hours. Horses are fleeing animals, so they use treasures of adaptation. Which means that everything gets better, even badly, with a horse. We mustn’t forget that while we are on two legs, he is standing on four and the adaptations can spread much more on the horizontal plan because he is wider. He compensates and adapts. That’s why you have to be very careful with old horses, aged fifteen and over. It’s better not to correct systems he is comfortable with. It would be catastrophic. You must also always remember that the world of horses is either white or black but never grey.”

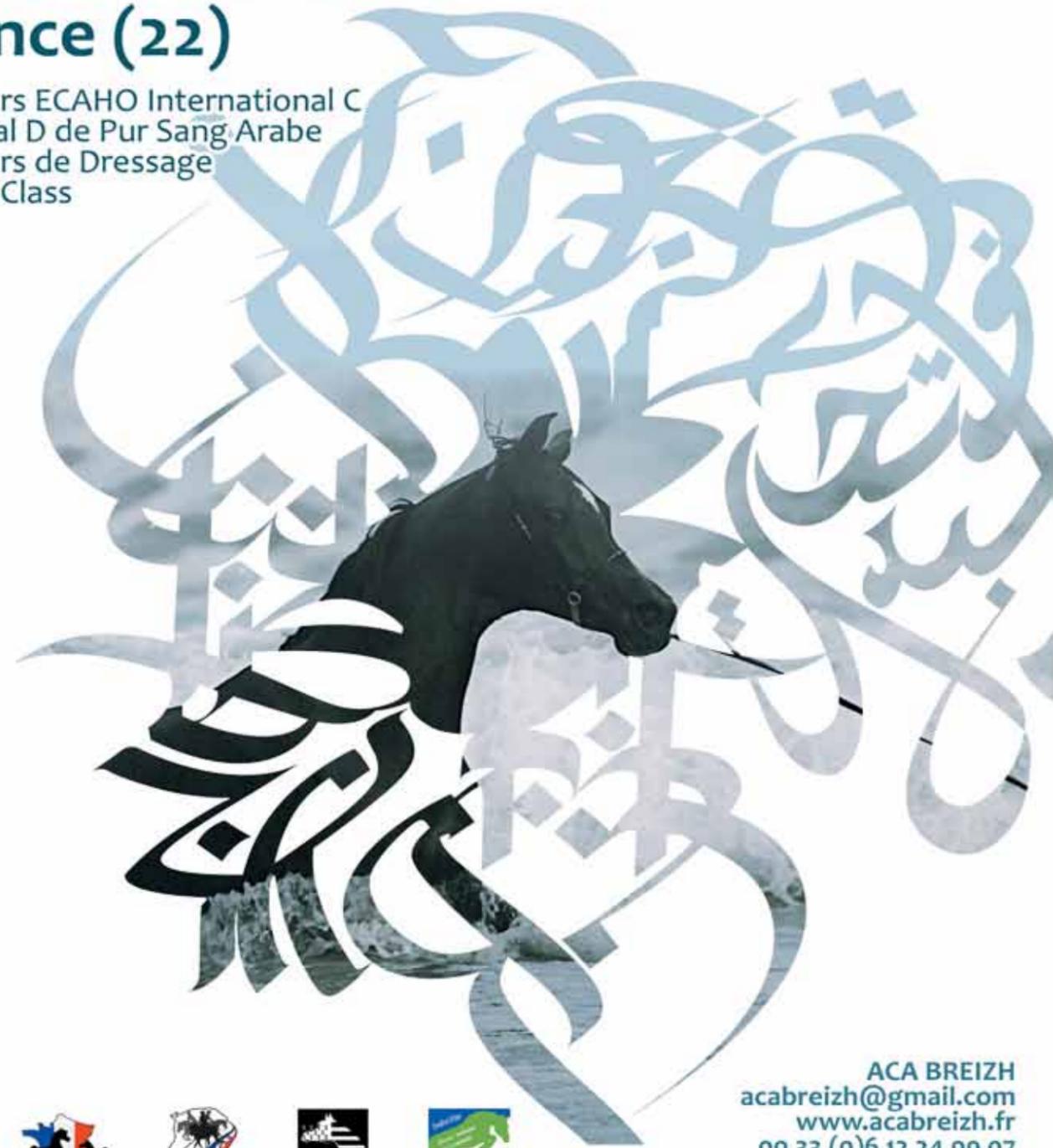
For Guy Theunynck ten years of practice are a minimum to develop the necessary skills. Then an osteopath has to know the various uses of a horse to understand what’s happening to him. He drives himself horses and carriages and used to jump horses. “But what matters most are biomechanics and anatomy”. As he says to his students, “That’s all the difference between you and a bonesetter.” But be careful, “Training is long and expensive”, he adds, “you can’t deceive young people”.

You recognize a good osteopath to the speed the horse responds to his or her actions, and thus to the accuracy of the assessment, the right choice of the place he has touched. ■

Breizh Arabian Horse Show

23-24 juillet 2011 Haras de Lamballe France (22)

Concours ECAHO International C
Régional D de Pur Sang Arabe
Concours de Dressage
Ridden Class



Photographie : MonZen Tzen / Montage : Terence West



ACA BREIZH
acabreizh@gmail.com
www.acabreizh.fr
00 33 (0)6 12 24 99 07
00 33 (0)6 09 42 71 27